

DESCRIPTIVA (FORMATO Modelo Educativo UACJ Visión 2020)

I. Identificadores de la asignatura

Clave: CIS6007	Créditos: 8
Materia: Elaboración y uso de recursos didácticos	
Departamento: Departamento de Humanidades	
Instituto: Instituto de Ciencias Sociales y Administración	Modalidad: Presencial
Carrera: Licenciatura en Educación.	
Nivel: Principiante	Carácter: Obligatoria
Horas: 64 Totales	Tipo: Seminario / Taller
Horas Teoría: 64	Horas práctica: 0

II. Ubicación

Antecedente: Pedagogía I	Clave CIS6002
Consecuente: No aplica	

III. Antecedentes

Conocimientos: Generales de pedagogía, conocimientos previos sobre materiales impresos, audiovisuales e informáticos.

Habilidades: Capacidad de creativa y de pensamiento, manipulación de materiales, capacidad para buscar, utilizar, organizar y evaluar la información.

Actitudes y valores: Oportunidad y coherencia en la elaboración y presentación de productos de trabajo. Respeto y tolerancia hacia las distintas formas de pensamiento y expresión.

IV. Propósitos generales

Esta unidad didáctica es importante para el proceso de formación del Licenciado en Educación ya que dota a los estudiantes conocimientos generales que le permiten elaborar y utilizar los diferentes recursos didácticos en base criterios metodológicos, tomando en consideración los enfoques pedagógicos, psicológicos, sociológicos y de comunicación, impactando de manera positiva en el proceso de enseñanza aprendizaje.

V. Compromisos formativos

Conocimientos: Desarrollar un conjunto de propuestas pedagógicas que conlleven a la elaboración de recursos didácticos que faciliten procesos de enseñanza-aprendizaje en las diferentes etapas de la educación

Habilidades: El alumno tendrá la capacidad de reflexión, descripción, análisis y valoración de los elementos que constituyen los diferentes recursos y materiales didácticos con todas las actividades profesionales que realiza.

Actitudes: Fomentará una actitud crítica, capacidad de realizar trabajo colaborativo y en equipos multidisciplinarios bajo los principios de la tolerancia y el respeto.

Problemas que puede solucionar: Tendrá la capacidad de facilitar los procesos de comunicación, en sus diferentes expresiones, tanto en el corte pedagógico como en el carácter sociocultural. El estudiante aceptará la diversidad y pluralidad social que caracteriza a nuestra sociedad reflejando un comportamiento ético en todo su quehacer profesional.

VI. Condiciones de operación

Espacio: Aula tradicional

Laboratorio: no aplica

Mobiliario: Mesa redonda y sillas

Población: 20 – 30

Material de uso frecuente:

A) Rotafolio

B) Proyector

C) Cañón y computadora portátil

Condiciones especiales: No aplica

VII. Contenidos y tiempos estimados

Modulo	Contenidos	Actividades
Encuadre 2 sesiones 4 horas	Presentación de participantes Expectativas del curso Presentación del programa Criterios de evaluación Derechos y obligaciones Evaluación diagnóstica	Exposición docente Evaluación diagnóstica Técnicas grupales
Módulo I Los recursos didácticos: Medios y materiales 5 sesiones 10 horas	1. Fundamentos pedagógicos, psicológicos y de comunicación 2. Formas de comunicación de los medios a. Lenguajes: Escrito, visual, auditivo, etc.	Exposición docente. Trabajo colaborativo Elaboración de monografías. Primer evaluación parcial
Módulo II Los recursos didácticos: Clasificación y conceptualización 5 sesiones 10 horas.	1. Materiales impresos 2. Materiales audiovisuales 3. Materiales informáticos	Exposición docente. Foro de discusiones Diseño y presentación.
Módulo III Criterios de Selección y Evaluación de los recursos didácticos. 10 sesiones 20 horas.	1. Contexto de uso 2. Características de los destinatarios 3. Propósitos educativos.	Proyecto de intervención.
Módulo IV El uso de recursos didácticos en contextos educativos específicos 10 sesiones 20 hrs.	1. Modelo pedagógico 2. Secuencia didáctica 3. evaluación de experiencia educativa	Secuencia didáctica Práctica docente Foro de discusiones

VIII. Metodología y estrategias didácticas

Metodología Institucional:

- a) Estudio de caso, resolución de problemas y proyecto
- b) Elaboración de ensayos, monografías e investigaciones, consultando fuentes bibliográficas, hemerográficas y en Internet.
- c) Elaboración de reportes de lectura de artículos, actuales y relevantes.

Estrategias del Modelo UACJ Visión 2020 recomendadas para el curso:

- a) búsqueda, organización y recuperación de información
- b) descubrimiento
- c) ejecución-ejercitación
- d) elección, decisión
- e) evaluación
- f) investigación
- g) meta cognitivas
- h) problematización
- i) proceso de pensamiento lógico y crítico
- j) procesamiento, apropiación-construcción
- k) trabajo colaborativo

IX. Criterios de evaluación y acreditación

a) Institucionales de acreditación:

Acreditación mínima de 80% de clases programadas

Entrega oportuna de trabajos

Pago de derechos

Calificación mínima aprobatoria de 7.0

Permite examen de título: no

b) Evaluación del curso

Acreditación de los módulos mediante los siguientes porcentajes:

Trabajos de investigación	20%
Presentación de trabajos	30%
Examen final	20%
Proyecto final	30%

Total	100 %
-------	-------

X. Bibliografía

Bibliografía obligatoria

- Adulante Alarcón, M. y González Fernández J., *118 manualidades escolares*, Ediciones Ltda., Chile, 2000.
- Buere Patricia, *Aprendiendo a enseñar y enseñando a aprender con: Diagramas de pensamiento radiante*. Ed. Progreso. México 2008.
- Ferrini M., *Bases didácticas. Educación dinámica*, Ed. Progreso, México, 2000.
- Moreno Bayardo, María Guadalupe, *Didáctica. Fundamentación y practica I y II*, Ed. Progreso, México, 1998.
- Marques Graells, Pere. *De los recursos didácticos. La selección de materiales didácticos en Comunicación educativa y nuevas tecnologías*. Ed. Praxis, Barcelona, 2001.
- Martínez, R. C. y Martínez R. A., *Juguemos con el arte*, Ediciones Lirbat, Chile, 1996.
- Ogalde Careaga I.y Bardavid Nissim E. *Los materiales didácticos; medios y recursos de apoyo a la docencia*. Ed. Trillas, México 2008.
- Saint, Michel. *Yo explico pero ellos, aprenden?*. Biblioteca para la actualización del maestro. Programa Nacional de Lectura.

- Zarzar Charur C. *Habilidades básicas para la docencia*. Grupo editorial Patria, México, 2009.

C) Bibliografía complementaria y de apoyo

- Lowenfeld, Victor, *Desarrollo de la capacidad creadora*, ed. Kapeluz, Argentina, 1973.
- Posada, Pablo Humberto, *Apreciación del cine 2*, Ed. Alhambra Mexicana, México, 1984

Los docentes pueden seleccionar lecturas y documentos en video para refrendar los objetivos del curso. Es recomendable además, hacer uso de los recursos electrónicos (de Internet) que permitan desarrollar las competencias comunicativas de los estudiantes.

XI. Perfil deseable del docente

Doctorado o Maestría en:

Educación o Docencia

Certificación o habilitación en docencia.

XII. Actualización de la carta descriptiva

Responsable del Departamento: Mtro. Ramón Chavira Chavira

Coordinador/a del Programa: Mtra. Claudia Corina Urista Artolozaga

Fecha de elaboración: 20 de noviembre de 2009

Elaboró: Mtra. Beatriz Alvarado Robles

Fecha de rediseño: 25 de abril de 2010

Rediseño: Academia de Didáctica